



Redactie

o / ref.: MM20101009

u/ref:

Aalter : 08 oktober 2020

PERSBERICHT

Er is nog " meer " Mina !

Het stond in de sterren geschreven dat Mina Asabbane als zoveelste in de rij, ook tegen Morsum Magnificat ergens een klacht zou indienen, dat is recent dan gebeurd.

Ook haar gewezen advocaat, Jan Vande Moortel, die zich jaren voor haar heeft ingezet en aan wie zij nog meer dan 84.791,75 euro – dixit Mina in haar klacht aan de Stafhouder - verschuldigd is, werd door Mina Asabbane op 21 mei 2019 bedacht met een klacht bij de Stafhouder van de Advocaten te Gent.

Frappant is wel dat Mina op 19 december 2019 om 12:38u., dus 7 maanden na haar klacht bij de Stafhouder, aan de hoofdredacteur van Morsum Magnificat een bericht stuurt waarin volgende passage: "*... ik heb het verloren moet ik accepteren en voila daar leg ik mij bij neer dus voor u Jan en iedereen die geholpen heeft in deze zaak bedankt voor al jullie inzet en wie weet komen we elkaar weer tegen in een ander Leven Groeten Mina ...*", met "Jan" wordt de advocaat Jan Vande Moortel bedoeld.

Maar behalve het bericht van 19 december 2019 krijgt de hoofdredacteur van Morsum Magnificat op 01 januari 2020 om 08:57u. nog volgend bericht : "*... 1/01/20 08:57 Beste Erik Ik heb u eerder al gezegd bedankt voor uw werk ik ben veroordeeld voila einde klaar ik heb bij de notaris reeds eerder alle geregeld voor de kinderen das dus in orde gij Luc en ook Jan bedankt voor alles ik wens nu verder gerust gelaten te worden het zijn mijn zorgen en niemand anders probleem dus merci voor wat gij gedaan hebt gr ...*", einde citaat . Opnieuw wordt een bedankje aan het adres van advocaat "Jan" Vande Moortel , gericht "Gij", is de hoofdredacteur van Morsum Magnificat en "Luc" is de professor "em." uit Rotselaar die tot groot ongenoegen van diens Maggie, door Mina eveneens voor de kar werd gespannen.

Op dat ogenblik op 01 januari 2020 was het Mina Asabbane duidelijk geworden dat Morsum Magnificat na de bevestiging van het Arrest in Cassatie van 19 december 2019 niet meer kon twijfelen aan haar oplichtingpraktijken en wilde ze plotseling gerust gelaten worden, terwijl ze Morsum Magnificat op 23 december nog meerdere keren met haar problemen en zelfmoordplannen lastig viel, met dat laatste heeft ze de hoofdredacteur voor een dilemma geplaatst en zelf haar aanhouding bespoedigd.

Op 2 oktober 2014 diende Mina Asabbane bij het “Bestuur van de Rechtbank, afdeling klachten” te Tongeren een klacht in tegen de voorzitter van de Raadkamer te Tongeren Rudi Robeyns, die klacht handelde over “niet objectief” zijn en “het plaatsen van racistische opmerkingen” en dat allemaal tijdens een zitting van de Raadkamer van 30 september 2014. Mina had toen Luc Savelkoul als advocaat, er zouden nog een batterij advocaten volgen die Mina is vergeten te betalen, kroonstuk in die rij is advocaat Jan Vande Moortel waar nog een torenhoge rekening open staat.

Asabbane beschuldigt de hoofdredacteur van Morsum Magnificat ervan oorzaak te zijn dat journalisten van de klassieke pers over haar zijn gaan berichten, Guy Van Nieuwenhuyze van de Gazet van Antwerpen ontkent dat in alle toonaarden “ze mogen mij daarover bellen” zegt de journalist.

In haar klacht bij de RvdJ voegt Asabbane een document toe van de hand van een zelfverklaarde uit Nederland afkomstige “Mental Coach” waarin advocaat Jan Vande Moortel op de korrel wordt genomen. Die coach was samen met Mina Asabbane én de hoofdredacteur van Morsum Magnificat op 18 november 2013 aanwezig bij een bijeenkomst in het kantoor van advocaat Jan Vande Moortel te Gent. De hoofdredacteur van Morsum Magnificat werd er door Mina Asabbane bijgesleurd en die vergadering is alles behalve onprofessioneel, inclusief broodjes, verlopen. Advocaat Vande Moortel is helaas in dit dossier door gewezen medewerkers advocaten / stagairs in de rug geschoten. Sommigen van die medewerkers zijn op een politiek kabinet terecht gekomen, maar een andere is actief in een advocatenkantoor dat nota bene thans voor Mina Asabbane optreedt en kan puren uit informatie uit het dossier toen ze nog bij Advamo actief was.

Recent, meer bepaald op 27 augustus 2020, is Morsum Magnificat aan de beurt voor een klacht, dat gebeurde bij de pseudo rechtbank voor journalisten, waar de deur voor klachten – vooral door vrouwen – tegen deze redactie, wagenwijd openstaat, maar de Raad voor de Journalistiek -RvdJ-:

- Is niet bij wettelijk initiatief opgericht.
- Wordt via de beroepsvereniging van journalisten -VVJ- financieel recht gehouden en die VVJ ontvangt subsidies van de Vlaamse Regering, dus politiek die journalisten betaalt.
- Is niet onafhankelijk.
- Erik Verbeeck voerde in het verleden gedurende vijf jaar een rechtszaak tegen de RvdJ die toen op haar grondvesten daverde en dat nog niet vergeten is, dus nooit objectief kan beoordelen.

Hoofdredacteur Erik Verbeeck is geen lid van een Belgische journalistenvereniging en heeft de periode 2001 tot 2011, dat hij wel lid was -UPP, VJPP, VJV, VVOJ- nooit de deontologische codes, die in de loop der jaren op verzoek van de broodheren van de klassieke pers in hun voordeel werden aangepast, onderschreven. Morsum Magnificat gaat zich dan ook niet schikken naar een niet bij wettelijk initiatief opgerichte Raad voor de Journalistiek die niet onafhankelijk is, zich veel te ijdel de allures van een rechtbank probeert aan te meten en daarmee de indruk wil wekken in een wettelijk kader te werken .

Einde persbericht MM20101009 - 13:00 08/10/20

Erik Verbeeck – Hoofdredacteur – verantwoordelijke uitgever

Morsum Magnificat ®

www.morsum-magnificat.be

Hoofdredacteur – verantwoordelijke uitgever Erik Verbeeck - lid GNS Press Association I I037 8

Steenweg op Deinze 178 9880 Aalter info@morsum-magnificat.be

051 62 68 97 0473 76 25 73